



2010/1/26(半月刊) [圖書館首頁](#) [連絡信箱](#) [訂閱電子報](#)

服務動態

※ 寒假開放時間公告

一、九十九年一月二十五日至二月十一日本館延長開放時間為週一至週四上午八時至晚上十時，週五、六上午九時至下午七時。週日閉館。

二、九十九年二月十二日至二月二十一日，適逢春節假期援例休館。

三、九十九年二月二十二日起恢復全日及週六、日開放。

([詳全文](#))

※ 林口分館寒假開放時間公告

一、九十九年一月二十五日至二月十一日本館延長開放時間為週一至週四上午八時至晚上九時，週五、六上午九時至下午五時。週日閉館。

二、九十九年二月十二日至二月二十一日，適逢春節假期援例休館。

三、九十九年二月二十二日起恢復正常開放時間。

([詳全文](#))

※ 公館分館寒假開放時間公告

一、九十九年一月二十五日至二月十一日本館延長開放時間為週一至週四上午八時至晚上九時，週五、六上午九時至下午六時。週日閉館。

二、九十九年二月十二日至二月二十一日，適逢春節假期援例休館。

三、九十九年二月二十二日起恢復正常開放時間。

([詳全文](#))

※ 全國文獻傳遞服務系統 (NDDS) 2009 年讀者使用滿意度調查

「全國文獻傳遞服務系統(NDDS)」乃台灣各層級圖書館進行文獻傳遞服務的主要工具。為了解您對該系統的使用滿意度，並研擬該系統功能之改善，特進行本次問卷調查。

([詳全文](#))

※ ProQuest 平台暫停服務公告

ProQuest 資料庫平台，將於 1 月 31 日(星期日)進行例行系統維護，屆時系統自 11:00-23:00 將暫停服務，不便之處，敬請見諒。([詳全文](#))

※ 1/30 科普演講「地球人的憂鬱—來自阿凡達的啓示」

樂土何在?淨土何在?看了「阿凡達」，您得到了什麼啓示呢?看完精采的電影，更一定要來聽聽科普名家與您一起解析「阿凡達」!

主持者：彭宗平校長----對談與提問

講者：孫維新教授----「人類毀了阿凡達，何處去尋潘朵拉?」

李家維教授----「不必去尋阿凡達，地球原本就是潘朵拉！」

時間：1 月 30 日(六) 14:00~16:30 (13:30 開放進場)

地點：福華文教會館「卓越堂」台北市新生南路三段三十號
<http://case.ntu.edu.tw/SciMonthly40/sm40blog/?p=790#more-790>
(詳全文)

TOP ↑



電子資源

※ 2010 年資料庫刪訂說明

依據 93 年 4 月 20 日第 23 次本校校務基金管理委員會會議決議，自 94 年度起每年提撥專款，訂購全校共用電子資源，因為資料庫每年有超過 10% 的漲幅，專款的經費有限，只能篩選使用率較低、單次下載成本偏高或已有替代方案之電子資源，暫停訂購。經彙整統計 2008 及 2009 年本校訂購之電子資源的全年使用量、訂費、使用排名及單次下載成本等相關資料，進行使用成本分析及訂購評估，決定 2010 年先暫停續訂 10 個資料庫。(詳全文)

※ 新版 EdD Online 異動公告

本館與國家圖書館合作建置之新版"EdD Online" 教育論文資料庫，因該館與配合廠商中止合作關係，新版"EdD Online" 專屬查詢介面暫停對外服務。本館將儘速處理該資料庫繼續提供服務相關事宜。(詳全文)

※ 皮書數據庫提供試用至 2010 年 2 月 7 日止，歡迎多加利用!

皮書數據庫是以一系列研究報告組成的皮書為基礎，整合國內外其他相關資訊構建而成。該資料庫下設有中國經濟、中國社會、世界經濟與國際政治、中國區域、中國產業企業、中國文化傳媒等六個子資料庫。([詳全文](#))

※ [華文電子書\(Airiti Books\)提供試用至 2010 年 4 月 30 日止, 歡迎多加利用!](#)

Airiti Books 華文電子書服務平台，目前已收錄超過一萬多本華文書籍，出版社包含時報、聯經、華泰、書林、前程、千華、桂冠等近 400 家優質出版品，學科領域包括文學、語言、醫學、商業經營、教育、心理等及科普知識。([詳全文](#))

[TOP ↑](#)



閱讀園地



好書介紹

12 歲的天空：一群小學生的夢想實驗書

作 者：彰化伸東國小六年丙班作

出版者：晴天出版

師大索書號：[859.7 662](#)

彰化伸東國小六年丙班的小朋友，一年前突然接到一個任務——老師要他們把開學以來討論過的幾個話題當成「積木」，重新組合出一個具有挑戰性的計畫，用兩年的時間推動。這幾塊「積木」包括：畢業旅行、樂於助人、挑戰不可能、一個大計畫、台灣大人物。

★訪問的名人包括：

徐莉玲·聯絡人加攝影師的心得

洪蘭·做家事，就是學習照顧自己

侯文詠·人生要像迪士尼樂園

施振榮·做一個有用的人

黃達夫·做自己喜歡的事，也要做一些自己不喜歡的事

嚴長壽·想請楚之後放棄，也是一種勇敢

沈春華·專業

林懷民·另外一種成功

姚仁祿·記住還沒實現的夢想

幾米·不一樣的大人物

([詳全文](#))



好書介紹

The Presence of the Past in Children's Literature

作者：Ann Lawson Lucas, ed.

電子書所屬系統：ABC-CLIO

[點選電子書進入](#)

Time is one of the most prominent themes in the relatively young genre of children's literature, for the young, like adults, want to know about the past. The historical novel of the West grew out of Romanticism, with its exploration of the inner world of feeling, and it grew to full vigor in the era of imperialism and the exploration of the physical world. From the end of the 18th century, children's books flourished, partly in response to these cultural and political influences. After Darwin, Freud, and Einstein, literary works began to grapple with skepticism about the nature of time itself. This book explores how children's writers have presented the theme and concept of time past. While the book looks primarily at literature of the 19th and 20th centuries, it considers a broad range of historical material treated in works from that period. Included are discussions of such topics as Joan of Arc in children's literature, the legacy of Robinson Crusoe, colonial and postcolonial children's literature, the Holocaust, and the supernatural. International in scope, the volume examines history and collective memory in Portuguese children's fiction, Australian history in picture books, Norwegian children's literature, and literary treatments of the great Irish famine. So too, the expert contributors are from diverse countries and backgrounds.

★ “The book includes many surprises. In her examination of children's

books about the Irish potato famine, Celia Keenan points out that historically most Irish immigrated to England, not America. Penny Brown informs the reader that Joan of Arc, despite her historical role as savior of France, "became a hero for all reasons embraced ... by English and French alike." Recommended. Academic libraries serving upper-division undergraduates and above." - Choice.

([詳全文](#))

[TOP ↑](#)



藝文空間

藝文展覽

[三千髮詩-王春燕彩墨個展](#)



展出者：王春燕

展品類型：彩墨

活動時間：99/1/23(六)~2/2(二)

展出地點：師大圖書館總館一樓大廳

[詳全文](#)

[TOP ↑](#)



10644 臺北市和平東路一段 129 號 He-ping East Road, Section 1, Taipei 129, Taiwan
總館: (02)7734-5300 公館分館: (02)7734-6889 林口分館: (02)7714-8452