



2011/3/25(半月刊) [圖書館首頁](#) [連絡信箱](#) [訂閱電子報](#)



服務動態

※ [師大、臺大圖書館原證借書服務公告](#)

3月1日起本校專任教師及博士班學生可持師大證件至臺大圖書館借書。
([詳全文](#))

※ [描繪美國文化歷史圖像展](#)

內容：展出40幅美國重要藝術家作品，包含繪畫、美術、工藝、雕塑、攝影及建築等各類圖像，呈現美國文化及歷史發展原流及豐富的文化遺產。
時間：3月16日至4月10日
地點：公館校區圖書分館二樓展覽廳
([詳全文](#))

※ [圖書館週五午間音樂饗宴--Let's Enjoy 3/25 中午 12:10-13:00](#)

演出者：表演藝術研究所 演出合作組
時間：3月25日(五)12:10-13:00
地點：總館一樓大廳
([詳全文](#))

※ [林口圖書館週四影展](#)

時間：18:00 開始
地點：林口分館三樓放映室
([節目表](#))

※ [總圖書館 100 年 3 月份主題書展：世界文化遺產](#)

展期：3月1日至3月31日
地點：總館二樓 SMILE 休閒閱讀區
([詳全文](#))

[TOP ↑](#)



電子資源

※ **資策會 MIC 觀察--東日本 311 地震對 IT 產業影響分析**

資策會 MIC 觀察--東日本 311 地震對 IT 產業影響分析，請點選 [MIC AISP 情報顧問服務網站](#) 首頁右方連結。

※ **讀秀學術搜尋網, 即日起提供免費試用, 歡迎多加利用!**

"讀秀學術搜尋網"與大陸地區 76 所大專院校圖書館合作，以 280 萬冊中文圖書為基礎（其中 200 萬冊已提供全文影像，並陸續增加中），可深入圖書各章節與進行全文檢索，同時輔以上千萬筆期刊與報紙篇目，亦可視為大陸地區的學術搜尋引擎或 學術入口網站，歡迎本校師生踴躍試用。請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

※ **chinamaxx 中文電子書, 即日起提供免費試用, 歡迎多加利用!**

Chinamaxx 是超星數字圖書館所建置的資料庫，內容涵蓋中國 1949 年後出版的 70 萬種中文圖書，是目前世界上最大和最全的中文電子圖書館。以人文、歷史和藝術書為主導，提供全方位的、快速的全文檢索功能。請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

※ **American Periodicals Series Online 即日起~2011/3/31 提供免費試用, 歡迎多加利用!!**

American Periodicals Series Online™ (APS Online) 收錄自殖民地時代到二十世紀初，發行過的美國雜誌和期刊，並用現代的技術以數位化影像呈現當時的文化及過去的歷史。請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

※ **Arts and Humanities Full Text 資料庫即日起~2011/3/31 提供免費試用, 歡迎多加利用!!**

ProQuest Arts and Humanities Full Text 資料庫收錄 440 種人文藝術類全文期刊，並將持續新增，除涵蓋關於藝術應用、文化研究之學術期刊及商業出版物外，亦包含區域研究、女性研究等領域之精選全文期刊。請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

※ **Oxford Bibliographies Online 及 Oxford Handbooks Online 即日起~2011/4/30 提供免費試用, 歡迎多加利用!!**

OBO 為牛津大學出版社的重點資料庫，目前擁有 11 個社會及人文科學專業領域，包含哲學、犯罪學、社會福利工作、聖經研究、古典文學、中世紀研究、佛教研究及其他宗教研究等等。OHO 現已有四大學術領域（商業與管理、哲學、宗教、與政治學），截至今年一月共收錄 90 本手冊、超過 2,900 個世界知名學者所著作的文章。請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

※ **臺灣總督府府報 -全文檢索版明治時期, 提供免費試用至 5 月 15 日止, 歡迎多加利用!**

臺灣總督府報發行自一八九六年八月二十日，開始發行「創刊號」至一九四五年十月二十三日，發行最後一號臺灣總督府官報為止，其間連續四十九年又二個月共發行府報、官報資料一萬三千餘號。府報、官報刊載之資料是日本統治台灣五十年，其中央政府及台灣總督所發布之有關行政、司法命令、告示、軍事等各種措施之總匯半世紀，類屬綜合型的第一手文獻史料。請至圖書館首頁→電子資源→電子資料庫→[試用資料庫](#)，即可免費使用。

TOP ↑





好書介紹

大虛構時代：當代台灣文學光譜

作者：郝譽翔著。

出版者：臺北市：聯合文學出版

師大索書號：[820.7 369](#)

不賣弄艱澀的文學理論，不玩耍空洞的學院術語，不止是理性的閱讀，更要有解謎一探究竟的好奇、渴望與熱情。《大虛構時代》將要帶領讀者直探當代台灣文學的虛構迷宮，從地誌書寫、飲食文化、政治認同到世代交替，從前輩大師到新生代寫手，從經典之作到二十一世紀出版市場觀察，郝譽翔化身成為文學時空的導遊，鑽入一條又一條以文字構築而起的叢林小徑，揭示交織其中的繁複紋理，並且一一拆解書寫好手的各路招式，分享個人私房的閱讀秘笈。彷彿是一場在作者與讀者之間無聲無息地流動著的、竊竊私語的盛宴，於子夜時分舉辦的一人派對，佐以創作、閱讀、懷疑、追求、公理、正義……，以及溫暖與寂寞、愛與美的終極課題。

([詳全文](#))



好書介紹

臺灣文學傳播論：以作家、評論者與文學社群為核心

作者：須文蔚著。

出版者：臺北市：二魚文化出版

師大索書號：[820.7 566](#)

本書共分七個篇章，前三章是臺灣文學傳播總體的描述，後四章是實證研究。第一章談文學傳播與大學教育；第二章則介紹文學傳播的意涵與研究主題；第三章則討論臺灣文學傳播研究之方法論；第四章以臺灣文學作家之特質研究為主題；第五章以台灣網路作家特質研究；第六章以臺灣文學評論者特質研究為題；第七章以臺灣文學同仁刊物企劃編輯與公關活動為題。

([詳全文](#))

TOP ↑



藝文空間

藝文展覽

[「Art Bank」作品展覽--台灣風光·寶島遊記](#)



活動時間：100/3/25(五)~4/4(一)

展出地點：總館一樓大廳

[TOP ↑](#)



10644 臺北市和平東路一段 129 號 No.129, Sec. 1, He-ping E. Road, Taipei, Taiwan
總館: (02)7734-5300 公館分館: (02)7734-6889 林口分館: (02)7714-8452